

「大分駅前広場基本計画（案）に関する意見」
応募用紙

F A X 送 信 先 : 0 9 7 - 5 3 6 - 7 7 1 9

住所 (必須)	(〒870-0924) 大分市牧3-13-30 「大分に青少年科学館を作る会」事務局 山本幸司	電話 (必須)	(097) 556-5057 (事務局)
氏名 (必須)	「大分に青少年科学館を作る会」 会長 船田 工	年齢	-
メールアドレス	kagakukan@jfast.net		

意見

まず、この大分駅前広場基本計画（案）をまとめられたスタッフの皆様の御労苦に敬意を表します。
最初に、本基本計画の性格について1点指摘しておきたいと思います。本来の議論の出発点であった「大分駅周辺総合整備事業」において、駅南まちづくりを、“都心部に残された大規模空閑地の有効高度利用が期待されることから、中心市街地に都市環境の整備と情報機能、交通結節点機能といった高次都市機能の集積を図り、21世紀の新たな都市拠点の形成を推進し・・・県都大分にふさわしいスケールの大きな都市空間とうるおいのある都市環境を創出”と位置づけていました。

しかしながら今回の大分駅前広場基本計画（案）は、計画の名称そのものからして対象範囲が縮小されており、その基本方針においても、“中心市街地のシンボルとなる「都心南北軸」の形成”、“緑景観に配慮した美しくにぎわいのある「都市の広場」の創出”、“結節機能等の連携を図り「交通サービスの拠点」の整備”と、その目的がかなり限定的なものになった感が否めません。

本来、駅周辺という都市中心部の再開発は、半世紀に1回のビッグイベントであり、高い理想と少々の経済的困難にもひるまない強い意志が必要と考えます。

特に最近の急速な景気の回復に伴う市税収の伸びを考えたとき、最も業績の好調な新産都進出企業を抱えた大分市が、先頭に立って積極的に施策展開を行うことは極めて重要であり、大分県全体に対するリーダーとしての責務を果たすことにもなると思います。

さて、上記の議論を踏まえた上で、具体的に1点だけ意見を述べたいと思います。

それは、駅南まちづくりの目的・方針として示されていた“複合文化交流施設”の整備についてです。
今回の基本計画（案）において、この“複合文化交流施設”の整備がまったく抜け落ちていることは、当初の目的であった“都心部に残された大規模空閑地の有効高度利用”や“中心市街地に都市環境の整備と情報機能”更には“県都大分にふさわしいスケールの大きな都市空間とうるおいのある都市環境”といったものが、高いレベルで実現できないのではないかと危惧を抱かせます。

平成13年11月に大分県と共同で開催した「21世紀県都 CORE 構想シンポジウム」においても、各パネリストから、“まちづくりには「楽しさ」と「知的な興奮」「美的な興奮」が必要であり、今、大分は都心の魅力が相対的に低下している”、“都市には「夢の部分」「自由な部分」「訳の分からない部分」

いただいたご意見は整理したのち公表いたします。また、プライバシー保護の観点から、公表に際してはご意見の内容に関する以外はいっさい公表いたしません。なお、個々のご意見に対する直接の回答はいたしませんので、ご了承ください。

が欲しい”などといった意見が出されています。この時に出された貴重な意見にどのように応えるのか、大分県と大分市の姿勢が問われているのではないのでしょうか。

昨年、我々「大分に青少年科学館を作る会」では、“静岡駅南口第二地区第一種市街地再開発事業”により建設されたビル“エスパティオ”(H15年12月完成)の8階から10階に設置されている静岡科学館「る・く・る」の現地調査に行き、その施設及び運営の素晴らしさとともに、静岡市民、静岡市役所の熱意に感銘を受けて帰ってきたところです。静岡市自体は人口70万人という大分市より一回り大きな都市ではありますが、その工夫、熱意といったものが我々の参考にならないはずがありません。

もともと、大分駅の南側には上野の丘が位置しており、そこには市立美術館、大分芸術文化短期大学、大分上野丘高校、墓地公園等、文化、芸術、頭脳のシンボリックな施設が数多く控えています。この地区との地理的調和の側面からも、大分駅南地区に、県都大分市に相応しい“複合文化交流施設”を建設すべきと考えます。

従って、今回の大分駅前広場基本計画においても、是非“複合文化交流施設”の具体的な構想を明記し、更にその候補として、「科学館」の設置を最優先で検討していただきたいと思います。

以上

いただいたご意見は整理したのち公表いたします。また、プライバシー保護の観点から、公表に際してはご意見の内容に関する事以外はいっさい公表いたしません。なお、個々のご意見に対する直接の回答はいたしませんので、ご了承ください。